PREMIO GUADALQUIVIR DE NARRATIVA PARA AUTORES NOVELES
Premio Guadalquivir di narrativa per autori esordienti

Il *Premio Guadalquivir de narrativa para autores noveles*, nato nel 2008, è indetto dalla Escuela Andaluza de Escritores, al fine di scoprire nuove voci della nostra letteratura.
Nella sua organizzazione è coinvolta la casa editrice RD Editores e un prestigioso ristorante della città.
Noi scommettiamo sul futuro del premio e delle nuove forme di lettura. Per questo motivo, e anche come strumento importante per preservare l'ambiente, la presentazione dei testi originali si effettuerà esclusivamente attraverso questa pagina web.
Abbiamo intenzione di accrescere la progressiva internazionalizzazione del premio e desideriamo continui ad aumentare la moltitudine di testi inediti, oltre a quelli che ci sono già arrivati da ogni parte del mondo ispanico.
Il nostro obiettivo è trasformare il *Premio Guadalquivir de narrativa para autores noveles* in un punto di riferimento, non solo per la novità e l'originalità della sua concezione, ma anche come punto d'incontro fondamentale tra premi letterari. Nessuno dei valori che cerchiamo di promuovere sarebbe stato possibile, però, senza l'ausilio di una giuria che garantisca la qualità letteraria come unico criterio di selezione.

REGOLAMENTO

1.- Potrà partecipare al concorso qualsiasi scrittore che non abbia pubblicato nessuna opera di narrativa, con libri scritti in castigliano e in prosa (romanzi e/o storie).

2.- Per quanto riguarda i romanzi per autore esordiente si intende quell'autore che, pur avendo pubblicato una serie di storie o racconti, non abbia pubblicato alcun romanzo. Per quanto riguarda i racconti per autore esordiente si intende quell'autore che possa avere pubblicato fino a 5 racconti, sempre che nessuno di questi faccia parte dell'opera candidata al premio.

3.- Il tema e i contenuti dei lavori sono liberi, essendo possibile presentare più di un'opera per autore.

4.- Ciascun testo dovrà avere una lunghezza di almeno 200 pagine e massimo 400. Deve essere originale ed inedito, scritto in caratteri tipografici Arial, Times New Roman o Garamond, corpo 12 e interlinea 1,5.

5.- Il termine per la presentazione dei lavori è il 15 settembre.

6.- Le opere devono essere presentate secondo i seguenti criteri: i testi devono essere spediti esclusivamente attraverso la pagina web www.premioguadalquivir.com, seguendo le istruzioni qui elencate; devono essere inviati due allegati: uno contenente l'opera e dal medesimo titolo; l'altro con un plico che si chiamerà "plico (titolo dell'opera)" in cui dovranno figurare i seguenti dati: nome e cognomi, nazionalità, indirizzo, telefono e indirizzo di posta elettronica.

7.- La giuria è composta da sei membri qualificati, di cui tre nominati dalla redazione e due dalla Escuela de escritores più il vincitore del premio della passata edizione. La giuria emette il verdetto, che sarà inappellabile, nel corso di una cena di gala presso Abades Triana.

8.- Gli autori premiati si impegnano ad assistere alla cerimonia. In assenza dell'interessato, egli potrà delegare un'altra persona autorizzata, che consegnerà i documenti che comprovano l'identità dell'autore. In caso di assenza di entrambi, l'autore sarà considerato squalificato.

9.- Il premio consiste nella pubblicazione dell'opera da parte della casa editrice RD Editores in un'apposita collana e nella firma di un contratto con la casa editrice dalla quale percepirà annualmente i diritti d'autore.

10.- Tutti i lavori inediti devono essere conservati dalla redazione per un'eventuale e successiva pubblicazione (previa autorizzazione dell'autore). Nel caso in cui l'opera venga pubblicata, dovranno risultare sia il premio ottenuto che una menzione alla Escuela Andaluza de Escritores e alla casa editrice RD Editores. I lavori non premiati saranno distrutti entro tre giorni dal verdetto della giuria.

11.- Se fra tutti i lavori presentati nessuno avesse i requisiti di qualità sufficienti richiesti dalla giuria, questa potrà annullare il primo premio.

12.- La partecipazione al Premio di narrativa Guadalquivir per autori esordienti presuppone la conoscenza e la totale accettazione di queste regole.

VINCITORI

2009 Emilio Losada, *La quintaesencia suave* (RD Editores)